

2022

Diploma Course in Bengali Language (DCBL)

Second Semester : 4th paper

Textual Glimpses of Bengali Literature

Full Marks: 80

Time: 3 hours

২০২২

বাংলা ভাষা ডিপ্লোমা পাঠক্রম

দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক : ৪র্থ পত্র

বাংলা সাহিত্যের পাঠকৃতি

পূর্ণমান: ৮০

সময়: ৩ ঘণ্টা

- (১) সংক্ষিপ্ত উত্তর দিন (যে কোনও পাঁচটি) : - ১ x ৫ = ৫
- ক) আপনাদের পাঠক্রমের কোন্ কবিতাটি বর্তমানের মাতৃভাষাবিহীনতা প্রবণতায় একটি নতুন বার্তা এনেছে?
- খ) পরধন বলতে এখানে কী বোঝানো হয়েছে?
- গ) কবি মাইকেল মধুসূদন দত্ত স্বপ্নে কার আদেশ পেয়েছেন?
- ঘ) দুঃখের মুহূর্তে সাঙ্ঘন্যার পরিবর্তে কবি কী প্রার্থনা করেছেন?
- ঙ) ‘দুর্গম গিরি কান্তার মরু’র মতো প্রাণ মাতানো কবিতাটির কবি কে?
- চ) পলাশীর প্রান্তরে কী ঘটেছিল?
- (২) কে, কোন প্রসঙ্গে এই কথাটি বলেছেন? (যে কোনও দু’টি) : - ২ x ২ = ৪
- ক) হে বঙ্গ! ভাঙারে তব বিবিধ রতন;-
তা সবে, (অবোধ আমি!) অবহেলা করি,
- খ) পাইলাম আজ্ঞা সুখে, পালিলাম কালে
মাতৃভাষা-রূপে খনি, পূর্ণ মণিজালে।
- গ) দুঃখতাপে ব্যথিত চিতে
নাই বা দিলে সাঙ্ঘন্য
দুঃখে যেন করিতে পারি জয়।

অপর পৃষ্ঠায় দেখুন

- (৩) যে কোনও দুইটি প্রশ্নের উত্তর দিন : - ৩ x ২ = ৬
- ক) বঙ্গভাষা কবিতাটিকে একটি অন্তরঙ্গ আত্মজীবনীমূলক আখ্যানও বলা চলে।-
উক্তিটির যথার্থতা প্রমাণ করুন।
- খ) চতুর্দশপদী কবিতা বলতে কী বোঝায়? এটির বৈশিষ্ট্য কী?
- গ) বিপদ থেকে মুক্তি লাভের জন্য কোন্ তিনটি জিনিসের প্রয়োজন বলে
কবিগুরু তাঁর কবিতায় উল্লেখ করেছেন? কবির সর্বশেষ প্রার্থনাটা কী?
- (৪) প্রশ্নানুযায়ী উত্তর দিন : - ২ + ২ + ১ = ৫
- ক) আচরি, কাটাইনু, কেলিনু (কাব্যিক শব্দ দু'টির আধুনিক রূপ লিখুন)
- খ) হিম্মৎ, কাগুরী, শকতি (যে কোন দু'টির অর্থ লিখুন)
- গ) আমাদের জাতীয় সঙ্গীত রচনার সময়কাল _____ (১৯০৫/১৯১১/১৯১২)।
- (৫) সংক্ষিপ্ত উত্তর দিন (যে কোনও পাঁচটি) : - ১ x ৫ = ৫
- ক) গুরুমশায়ের পাঠশালাটি কোথায় ছিল? এতে পাঠদানের উপাদান কী ছিল?
- খ) 'পাদটীকা' গল্পে উল্লিখিত নদীটির নাম কী?
- গ) অপূর পিতা ও মাতার নাম কী লিখুন।
- ঘ) 'পথের পাঁচালী'র লেখকের নাম লিখুন।
- ঙ) বনফুলের আসল নাম কী?
- (৬) যে কোনও দু'টি প্রশ্নের উত্তর লিখুন : - ২ x ২ = ৪
- ক) পাঠশালা সম্পর্কে অপূর কী ধারণা ছিল?
- খ) অপূর বাড়িতে কী কী বই ছিল?
- গ) পণ্ডিতমশায় বাংলা ব্যাকরণের কোন্ বিষয়টি পড়াতেন?
- (৭) রচনার ডানদিকে সঠিক লেখকের নাম লিখুন : - ১ x ৩ = ৩
- ক) পাদটীকা সুকুমার রায়।
- খ) নিমগাছ সৈয়দ মুজতবা আলী।
- গ) আবোল-তাবোল বনফুল।

- (৮) যে কোনও দু'টি প্রশ্নের উত্তর দিন : - $৩ \times ২ = ৬$
- ক) এন. ডি. বিটসন বেল কে ছিলেন? তিনি নিজের কী নাম বলতেন?
- খ) শিশু এবং কিশোর সাহিত্যের প্রয়োজন কেন?
- গ) শাখামৃগ, সারমেয় ও মকট - শব্দের অর্থ লিখুন।
- (৯) শূন্যস্থান পূর্ণ করুন : - $\frac{১}{২} \times ৪ = ২$
- ক) পথের পাঁচালির যমজ সংস্করণ হল _____ (আরণ্যক/আম আঁটির ভেঁপু)।
- খ) বিহঙ্গ শব্দের অর্থ হল _____ (বাঁদর/পাখি)।
- গ) নীল কণ্ঠ যাঁহার _____ (নীলকণ্ঠ/শাখামৃগ)।
- ঘ) পণ্ডিতমশায়ের মাসিক আয় ছিল _____ (বিশ/পঁচিশ/পঁয়ত্রিশ) টাকা।
- (১০) উত্তর দিন (যে কোনও তিনটি) : - $৩ \times ২ = ৬$
- ক) কেকাধ্বনি কী? এটা কখন প্রকট হয়?
- খ) ব্যাঙের সংস্কৃত নাম কী? কোন্ গানে এই শব্দটির প্রয়োগ আছে লিখুন।
- গ) টীকা লিখুন: 'মহাকবি কালিদাস'।
- ঘ) কবি বিদ্যাপতির রচনার ভাষা কী? কবি বিদ্যাপতির ভাষা ও ছন্দের অনুকরণে কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ কী রচনা করেন?
- (১১) সংক্ষেপে উত্তর লিখুন (যে কোনও চারটি) : - $১ \times ৪ = ৪$
- ক) লোকগণনা বলতে কী বোঝায়?
- খ) বাল্য ও কৈশোরে বই পড়ার স্মৃতিটি কী ধরনের রচনা?
- গ) হক্ এবং স্মীথ দেশ ভ্রমণের উদ্দেশ্যে কোথায় গিয়েছিলেন?
- ঘ) কাফ্রি তরুণীটি কে ছিল?
- ঙ) 'হারানো দিন, হারানো মানুষ' - কী ধরনের রচনা?
- (১২) উত্তর লিখুন : - $৪ \times ১ = ৪$
- ক) জীবনী ও আত্মজীবনীর পার্থক্য কী? *অথবা*
- খ) দুই শ্বেত বন্দিকে নিয়ে কাফ্রিদের কী পরিকল্পনা ছিল?

- (১৩) টীকা লিখুন: (যে কোনও দু'টি) : - ৩ x ২ = ৬
হাবুলচান্দোর, জয়দেব, ষড়ঋতু, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
- (১৪) যে কোনও দু'টির উত্তর দিন : - ৩ x ২ = ৬
ক) তৃতীয় নেত্র গল্পটির কথক কে? কথক মূর্তিগুলোতে কী আবিষ্কার করেন?
খ) অনূদিত সাহিত্য বলতে কী বোঝায়? উদাহরণ সহ লিখুন।
গ) 'একটি ইলিশের স্বাদ' গল্পটিতে মাছ পেয়ে চাওবা কী পরিকল্পনা করেছিল?
- (১৫) নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখুন (যে কোনও দু'টি) : - ২ x ২ = ৪
ক) 'বাবা, ও বাবা, আমাদের মাছ নিয়ে গেল। মাছ নিয়ে গেল। মাছ নিয়ে গেল।' কার উক্তি? কেন কথাটি বলেছিল?
খ) থানিনজাউ কে? সে কেন চাউবার বাড়িতে এসেছিল?
গ) 'হল না, বাবা, হল না' -কী হল না?
- (১৬) সংক্ষেপে উত্তর দিন (যে কোনও দু'টি) : - ৩ x ২ = ৬
ক) 'সম্রাট সাজাহান শুধু পিতা নয় সম্রাট।' -কথাটির তাৎপর্য লিখুন।
খ) 'আমি যাচ্ছি আপনার সিংহাসন রক্ষা কর্তে,' -উক্তিটি কার? কখন, কা'কে লক্ষ্য করে বলা হয়েছে? এর কারণ কী?
গ) সাজাহান নাটকের নাট্যকার কে? তাঁর পরিচয় দিন?
- (১৭) অতি সংক্ষেপে উত্তর লিখুন (যে কোনও দু'টি) : - ১ x ২ = ২
ক) সম্রাট সাজাহানের জ্যেষ্ঠপুত্রের নাম কী?
খ) সাজাহান নাটকের স্বকল্পিত রাজাটি কে?
গ) মোরাদ কোথায় রাজত্ব করতেন?
- (১৮) টীকা লিখুন (যে কোনও একটি) : - ২ x ১ = ২
জাহানারা, নাদিরা, সুজা।

- শেষ পৃষ্ঠা -